



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 75 г. Челябинска»
ИНН 7449017330 / КПП 744901001
454010, г. Челябинск, ул. Пограничная, 1
тел. 256-37-75, тел./ф. 256-36-43
Электронная почта shcola75@mail.ru

РАССМОТРЕНО
и рекомендовано к утверждению
директором школы
на Педагогическом совете.
Прот. № 1 от 29.08.2022.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «СОШ № 75
г. Челябинска»
Пагнаева Е.А. / _____
Приказ № 61-07/01-02 от 31.08.2022.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело»**

Направленность Социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Егупова Анна Андреевна,
педагог дополнительного
образования

Место реализации программы:
МБОУ «СОШ № 75 г. Челябинска»

Челябинск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ	10
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	16
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ	
ПРОГРАММЫ.....	18
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная дополнительная общеразвивающая программа имеет социально-гуманитарную направленность и составлена в соответствии с:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

4. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467».

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 N АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах российской федерации»).

11. Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05 августа 2020г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ").

12. Закон Челябинской области от 29.08.2013 No 515-30 «Об образовании в Челябинской области».

13. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.12.2020 No 01/2795 «Об утверждении Концепции развития региональной системы воспитания и социализации обучающихся Челябинской области на 2021–2025 годы».

14. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2021 No 01/253 «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития у детей и молодежи Челябинской области».

15. Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ «СОШ №75 г. Челябинска» (утв. Приказ № 56-07/01-02 от 28.08.2018 г.).

Актуальность данной программы обусловлена сохранением ряда проблем в дополнительном образовании детей. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. No 678-р) целями развития дополнительного образования детей определяет создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. В ряду других задач, направленных на достижение этих целей, ставит следующие задачи: формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека; организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности; расширение возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России. Такое законодательное закрепление свидетельствует о том, что в обществе назрела необходимость в людях с высоким уровнем самосознания и инкультурации, умением понимать социальный контекст деятельности.

Патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения выступает необходимым условием построения в стране гражданского общества и правового государства, и направлено на формирование и развитие личности, обладающей нравственными качествами гражданина – патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

От общеобразовательных школ требуется больше, чем воспитание чувства гордости по отношению к государственным символам, таким как флаг, гимн, герб. Они должны давать ученикам прочные основы знаний, опирающиеся на непротиворечивую систему общих ценностей.

Общеобразовательная школа способна внести ощутимый вклад в формирование личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру. Особую роль в этом играет школьный музей. Так как именно в музеях особенно четко прослеживается взаимосвязь истории страны и края, роли личности в истории.

Воспитательный потенциал программы. Немаловажное значение в воспитательной работе имеет развитие интересов учащихся в области краеведения. Она связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, школы. Воспитание учащихся на традициях уважения, гордости за успехи школы и обучающихся в различных областях знаний.

Школьный музей является одним из видов народных музеев. Музей является связующей нитью поколений, хранителем памяти. В процессе работы в школьном музее учащиеся изучают историю, знакомятся с нравственными ценностями своей Родины.

Школьный музей содействует развитию познавательных способностей учащихся. Они знакомятся с документами, работают с архивами. Это способствует формированию навыков работы с различными историческими источниками и специальной научной литературой. Обращаясь за помощью к ближайшему окружению, учатся наблюдать, систематизировать, обмениваться опытом, передавать знания другим, приобретают навыки культуры общения. Благодаря школьному музею реализуется принцип учебы через дело.

Работа в школьном музее позволяет привить молодому поколению любовь к своей стране, желание видеть ее цветущей и сильной, формирует бережное отношение к истории Отечества.

«Музей бывших малолетних узников фашистских концлагерей», обращается к важной гуманистической теме: неприкосновенности и защите прав личности, вне зависимости от политической идеологии и конъюнктуры.

Казалось бы, еще пять лет назад была немыслима ситуация, когда военные преступления фашизма ретушируются или сводятся до объяснений условиями военного времени. Но сегодня мы наблюдаем ситуацию, когда не только осуществляются попытки пересмотра роли Красной Армии во Второй мировой войне, но и замалчиваются, намеренно стираются из памяти следы гуманитарной катастрофы, произошедшей в фашистских концлагерях. Такие попытки мы наблюдаем, прежде всего, в СМИ Польши, Латвии, Эстонии.

На государственном уровне Президентом РФ поставлена задача сохранения исторической правды о Второй мировой и Великой Отечественной войне, о жертвах, о цене Победы, которую мы заплатили.

Музей бывших малолетних узников фашистских концлагерей содержит множество свидетельств о режиме оккупации на территории Советского Союза в годы войны, о непосильном труде и муках мирного населения, часто детей, в годы войны.

Школьный музей - это часть близкого социального окружения обучающихся, поэтому знакомство с его экспозицией, архивами, встречи с уцелевшими узниками концлагерей способны оказать существенное влияние на развитие нравственных качеств личности, сформировать представление о правах человека как о базовой ценности цивилизации.

Все это заставляет сосредоточить усилия на проектировании способов четкой работы музея с целью конструирования и организации этого процесса путем применения современных исследовательских образовательных технологий и развития инновационных сетей. Наиболее эффективным решением проблемы с этой точки зрения, является создание программы развития музея.

В связи с этим, опираясь «Концепцию духовно-нравственного развития воспитания гражданина РФ» была разработана Программа развития музея истории школы.

Программа учитывает опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития российского гражданского общества и государства, определяет основные пути поэтапного развития школьного музея на научной основе, ориентирована на учащихся общеобразовательных школ, способствует полному и всестороннему развитию человеческой личности, воспитанию учащихся в духе демократических ценностей, выработке и реализации способностей каждого к активному и ответственному участию в жизни общества и государства, формированию патриотизма.

Назначение данной программы

Программа развития Музея бывших малолетних узников концлагерей на 2021-2025 гг. является естественным продолжением предыдущего периода развития музея в области правового и нравственного воспитания подрастающего поколения. Программа развития разработана руководителем музея и утверждена Советом музея. Реализация данной программы призвана сохранить историческую память о Второй мировой войне, сформировать представление об исторических событиях, связанных с памятью о малолетних узниках концлагерей.

Педагогическая целесообразность. Методологической основой программы является музейная педагогика. Целесообразность обеспечивается основными принципами отбора содержания и организации образовательного процесса:

– принцип аксиологичности: содержание учебных занятий направлено на формирование у школьников ценностных оснований образа жизни, опирающегося на общечеловеческие и традиционные национальные ценности, осознанную ответственность за себя и других, уважение к человеку, государству, обществу, стремления к созидательной социально полезной деятельности;

– принцип привлекательности и доступности: содержание учебных занятий подобрано таким образом, чтобы вызвать активную деятельность учащихся, практические задания учитывают возрастные особенности школьников;

– принцип выбора: сочетание различных форм занятий, наличие выбора направлений и тем практик, реализации практики работы по принципу самоопределения участников.

Логика программы выстроена таким образом, что осуществляется постепенный переход от пробного действия, поисковой активности в результате рефлексии действий к целенаправленной и осознанной практической деятельности.

Новизна программы заключается в использовании особого образовательного пространства в МБОУ «СОШ № 75 г. Челябинска» – Музея бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы создаются условия для вовлечения детей в практику активного участия в работе Музейно- выставочного центра путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации, для позитивного влияния на местное сообщество и поощрения к участию в практике регионального и локального развития общества, формирования у обучающихся социальной и культурной компетентности, медиа- грамотности, для использования возможностей волонтерства и наставничества. Программа курса носит деятельностный творческо-продуктивный, исследовательский и поисковый характер.

Адресат программы: учащиеся трех возрастных категорий: 11-17 лет (подростковый, юношеский возраст). Психологические особенности подросткового возраста

Подростковый период — время бурного и плодотворного развития познавательных процессов. Характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, становлением устойчивого, произвольного внимания и логической памяти. Время перехода от мышления, основанного на оперировании конкретными представлениями к мышлению теоретическому, от непосредственной памяти к логической. В интеллектуальной деятельности школьников усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, творческого подхода к решению задач.

Центральным фактором психологического развития в подростковом возрасте, его важнейшим новообразованием является становление нового уровня самосознания, изменение Я-концепции, определяющиеся стремлением понять себя, свои возможности и особенности, как объединяющие подростка с др. людьми, группами людей, так и отличающие его от них, делающие его уникальным и неповторимым. С этим связаны резкие колебания в отношении к себе, неустойчивость самооценки. Ведущие потребности подросткового возраста — в самоутверждении и общении со сверстниками. Ведущей в этот период является просоциальная деятельность, определяемая потребностью подростка занять определенное место в жизни общества, оценить самого себя в системе «я и мое участие в жизни общества». в подростковом возрасте важна не столько сама по себе возможность самостоятельно распоряжаться собой, сколько признание окружающими взрослыми этой возможности и принципиального равенства подростка со взрослым с точки зрения прав. При этом подростки продолжают ждать от взрослых помощи и защиты.

Психолого-педагогические особенности юношеского возраста. Значительные изменения в старшем школьном возрасте переживают познавательные процессы человека. Дифференциация учебных дисциплин, необходимость овладения научными понятиями различных наук и их специфической системой знаков, способствуют развитию теоретического мышления, позволяют старшему школьнику устанавливать более широкие и глубокие связи между имеющимися и вновь получаемыми знаниями, более сознательно контролировать свою мыслительную деятельность и управлять ею. Процесс усвоения знаний способствует развитию внимания, восприятия, памяти и мышления. Внимание становится более управляемым и старший школьник уже может довольно длительное время концентрировать его при решении абстрактных задач. Появляется интерес к самым общим, универсальным законам природы и человеческого бытия, стремление постигнуть теоретические и методологические основы научных дисциплин, острый интерес к познанию человеческих возможностей и внутреннему миру человека, склонность к самоанализу и самооценке. У старших школьников происходит развитие творческого мышления. Человек создает проблемные ситуации, видит новое в известном, оригинально ставит вопросы. Идет серьезное развитие эмоций и чувств. В этом возрасте отмечается улучшение коммуникативности и общего эмоционального самочувствия индивида, большая дифференцированность его эмоциональных реакций и способов выражения эмоциональных состояний, повышение самоконтроля и саморегуляции.

Ведущей в старшем школьном возрасте становится учебно-профессиональная деятельность. Старший подростковый возраст является наиболее благоприятным для успешного и устойчивого становления ценностных ориентиров личности, содействующих формированию ее мировоззрения и отношения к окружающему миру. Формирование социальных компетенций у подростков в данный период обусловлено потребностью в самоутверждении, самоопределении и включает развитие качеств личности, способствующих общению, выработке социальных умений и навыков и усвоению социальных ролей.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Форма организации занятий: очная, групповая

Характеристика контингента музейного актива

Многие экспонаты музея не предназначены для просмотра лицами до 11 лет. Фотографии, дневники и воспоминания бывших узников содержат информацию о способах насильственной смерти, пытках и издевательствах над пленными. В музейный актив принимаются учащиеся с 11-ти лет. Из активистов созданы группы в соответствии с разделами музейной деятельности: поисковая, экспозиционно-фондовая, экскурсионная, информационная. Всего около 15 человек.

Цель программы: Способствовать созданию условий для нравственного и патриотического воспитания учащихся, понимания ценности прав человека.

Задачи: 1. Сохранение и обновлении экспозиции по мере поступления новых материалов;

2. Сохранение фондов музея;

3. Продолжение поисково-исследовательскую деятельности музея;
4. Продолжение сотрудничества с общественными организациями и образовательными учреждениями города;
5. Создание условий для реализации творческого и интеллектуального потенциала, коммуникативных навыков обучающихся в активе музея;
6. Внедрение информационных технологий в работу музея

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения; - личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение (2ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (12ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (14ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (16ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт их хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (14ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (14ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (14ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы Муниципального общеобразовательного учреждения Каменской средней общеобразовательной

школы № 2. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (14ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (14ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Герои ВОВ - уроженцы ЯНАО

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (12ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы и трудовой славы

Тема 11. Изучение истории школы (10ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (2ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Теория	Практика
1	Тема 1. Музей как институт социальной памяти.	6	
2	Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.	4	8
3	Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.	4	10
4	Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.	4	12
5	Тема 5. Экспозиция школьного музея.	4	10
6	Тема 6. Работа с аудиторией.	4	10
7	Тема 7. Изучение истории школьного музея.	4	10

8	Тема 8. Историческое краеведение.	4	10
9	Тема 9. Военно-патриотическая работа.	4	10
10	Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.	4	8
11	Тема 11. Изучение истории школы.	4	10
	Всего	44	100
	Итого:		144

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата	План
1-2	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».		
Тема 1. Музей как институт социальной памяти. 4 часа			
3-4	Происхождение музея. Профили и типы музеев.		
5-6	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.		
Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения. 12 часов			
7-8	Музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат		
9-10	Классификация музейных предметов		
11-12	Классификация музейных предметов		
13-14	Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.		
15-16	Копии музейного предмета		
17-18	Способы изучения музейных предметов		
Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея. 14 часов			
19-20	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов		
21-22	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин		
23-24	Геральдика		
25-26	Нумизматика		
27-28	Подготовка рефератов		
29-30	Публикация статей		
31-32	Другие способы комплектования фондов школьного музея.		
Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. 16 часов			
33-34	Фонды школьного музея и их значение.		
35-36	Структура фондов		
37-38	Обменный фонд и фонд временного хранения		
39-40	Создание интерактивной выставки фондов		
41-42	Создание интерактивной выставки фондов		
43-44	Комплектование музейных фондов		
45-46	Учёт музейных фондов.		
47-48	Хранение музейных фондов		
Тема 5. Экспозиция школьного музея. 14 часов			
49-50	Экспонат		
51-52	Экспозиция		
53-54	Экспозиционный комплекс		
55-56	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций		

57-58	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций		
59-60	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления		
61-62	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления		
Тема 6. Работа с аудиторией. 14 часов			
63-64	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией		
65-66	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.		
67-68	Подготовка экскурсии		
69-70	Подготовка экскурсии		
71-72	Подготовка экскурсовода		
73-74	Работа экскурсовода.		
75-76	Работа экскурсовода.		
Тема 7. Изучение истории школьного музея. 14 часов			
77-78	Школьный музей как источник изучения родного края.		
79-80	История создания школьного музея		
81-82	История создания школьного музея		
83-84	Фонды школьного музея.		
85-86	Экспозиции школьного музея.		
87-88	Направления работы школьного музея		
89-90	Исследовательская деятельность.		
Тема 8. Историческое краеведение. 14 часов			
91-92	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.		
93-94	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.		
95-96	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.		
97-98	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
99-100	Записи историко-краеведческих наблюдений.		
101-102	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.		
103-104	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.		
Тема 9. Военно-патриотическая работа. 14 часов			
105-106	Воспитательное значение военно-патриотической работы.		
107-108	Герои СССР - уроженцы ЯНАО		
109-110	Герои СССР - уроженцы ЯНАО		
111-112	Пропаганда героических подвигов советских воинов		
113-114	Пропаганда героических подвигов советских воинов		
115-116	Поиск документов ветеранов ВОВ в архивах и в интернете		

117-118	Поиск документов ветеранов ВОВ в архивах и в интернете		
Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. 12 часов			
119-120	Как организовать историческую экспедицию		
121-122	Как организовать историческую экспедицию		
123-124	Как разрабатывать маршрут экспедиции		
125-126	Как разрабатывать маршрут экспедиции		
127-128	Как организовать поездку по местам боевой славы.		
129-130	Как организовать поездку по местам боевой славы.		
Тема 11. Изучение истории школы. 14 часов			
131-132	Основные события в жизни школы.		
133-134	Основные события в жизни школы.		
135-136	Учителя школы.		
137-138	Учителя школы.		
139-140	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.		
141-142	Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома		
143-144	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации программы - 2 года

Начало обучения – 01.09.2022

Окончание обучения – 31.05.2024

Основной формой обучения являются групповые занятия.

Периодичность проведения занятий – 2 раза в неделю по 2 занятия и один раз в неделю по одному занятию.

Формы и режим занятий: групповые занятия, беседы, экскурсии, конкурсы. Занятия проходят три раза в неделю за весь курс обучения.

Продолжительность занятий 45 минут.

Режим работы в каникулярное время – дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» реализуется в течении всего календарного года, за исключением зимних каникул с 31.12.2022 по 09.01.2023.

Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации: Промежуточная диагностика уровня освоения программы проводится в конце первого года обучения (с 20.05.2023 по 31.05.2023). Итоговая диагностика в конце второго года обучения (с 20.05.2024 по 31.05.2024)

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Реализация программы «Музейное дело» предусматривает входной, текущий, промежуточный контроль и итоговую аттестацию обучающихся.

1) Входной контроль осуществляется в форме собеседования (индивидуальный)

2) Текущий контроль включает следующие формы:

- фронтальный - индивидуальный - самоконтроль

3) Промежуточный контроль осуществляется в следующих формах:

- фронтальный

- групповой

- взаимоконтроль

4) Итоговая аттестация:

- тестирование

- экскурсия

- проект

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих критериев (параметров):

1. низкий

2. средний

3. высокий

Требование вариативности содержания образования обуславливает необходимость уровневого представления результатов. Результативность обучения дифференцируется по трем уровням (низкий, средний, высокий).

При низком уровне освоения программы обучающийся:

1. индивидуально выбирает тему своей будущей экскурсии (или проекта)

2. собирает материал по своей теме

3. применяет при этом источники: музей, литература, интернет и др.

При среднем уровне освоения программы обучающийся:

1. пробует проводить экскурсию

2. определяет структуру и содержание экскурсии

3. определяет слабые и сильные стороны по содержанию текста

При высоком уровне освоения программы обучающийся:

1. самостоятельно проводит экскурсию
2. выбирает дополнительно второй (третий) вариант экскурсии
3. работает в составе Совета музея
4. участвует в проектной и исследовательской деятельности различного уровня(презентации, конференции, проекты, экскурсии)

Средства контроля – то, с помощью чего педагог осуществляет контроль: устный опрос, самостоятельная или лабораторная работа, диктант и пр. (традиционные средства); портфолио (нетрадиционные средства), проект

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская

Материально-технические:

1. Отдельная комната, площадью 48 кв. метров, где выставлены стенды и хранятся архивы.
2. Хозяйственное содержание помещения музея (отопление, освещение, уборка, охрана, ремонт), а также приобретение необходимого оборудования осуществляет администрация школы.

Циклограмма мероприятий

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
Организационная работа			
1	Заседание Совета музея по вопросам планирования работы и организации мероприятий	2 раза в год (август, январь)	Руководитель музея Егупова А.А.
Научно-фондовая работа			
2	Инвентаризация музейных предметов (по необходимости)	В течение года	Руководитель музея Егупова А.А.
3	Комплектование фондов музея по мере поступления материалов	В течение года	Руководитель музея Егупова А.А.
4	Обработка собранного материала	В течение года	Руководитель музея Егупова А.А.
5	Проведение профилактических работ	В течение года	Руководитель музея Егупова А.А.
Массовая работа			
6	Организация встреч учащихся с бывшими малолетними узниками	Январь, апрель, май	Руководитель музея Егупова А.А.
7	Проведение торжественных мероприятий, посвященных Дню освобождения узников фашистских концлагерей, Дню Победы	Апрель, май	Актив музея, Совет дела школы
8	Организация посещения на дому бывших малолетних узников фашистских лагерей	В течение года	Актив музея, Ученическое самоуправление

9	Участие в работе Совета дела школы	В течение года	Актив музея
10	Экскурсионная работа в музее	В течение года	Актив музея
11	Дни открытых дверей в музее: - 27 января День памяти Холокоста и памяти жертв Освенцима; - 11 апреля Международный день освобождения узников фашистских концлагерей; - памятные мероприятия, связанные с празднованием Дня Победы и Днем памяти и скорби 22 июня	В соответствии с планом воспитательной работы школы	Руководитель музея
12	Организация и проведение уроков в музее: История: 10 класс – «Вторая мировая война»; Обществознание: 7 класс – «Права человека»	В течение года	Руководитель музея
13	Организация и проведение мероприятий, посвященных правам человека: 5-8 классы - «Война глазами ребенка» 9 -11 классы «Такое забывать нельзя!», «Холокост: память и предупреждение»	Декабрь (мероприятия приурочены к Дню прав человека 10 декабря)	Руководитель музея Егупова А.А
Научно-практическая работа			
14	Помощь в организации и подготовке к участию в районной научно-практической краеведческой конференции	Октябрь-ноябрь	Руководитель музея Егупова А.А
15	Помощь в организации проектной деятельности учащихся (7 классы)	Январь-март	Руководитель музея Егупова А.А
16	Подготовка и участие в районно-музейных чтениях «История одного экспоната»	В соответствии с планом городских мероприятий	Руководитель музея Егупова А.А
Научно-экспозиционная работа			
17	Сбор, оформление материалов для пополнения экспозиции музея	В течение года	Актив музея

Характеристика технического состояния помещений, материальной базы, оборудования

После ремонта 2018/2019 уч. году у музея появился отдельный вход с улицы, техническое состояние зала соответствует санитарно-техническим нормам. Совет музея располагает следующими техническими средствами:

- фотоаппаратом
 - видеокамерой
 - мультимедийным проектором
- компьютером
- принтером.

Материальное обеспечения развития музея

Финансирование развития музея осуществляется за счет средств школы и Челябинской городской общественной организации Бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

Формы работы музея

В музее используются следующие формы и методы работы:

- классные часы
- экскурсии
- акции
- лекции
- встречи с интересными людьми
- тематические массовые мероприятия.

Список используемой литературы

1. Алексеев Н.Г., Леонтович А.В. Обухов А.С. и др. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. - 2002. - № 1. - С. 24-33.
2. Амелина Г.А., Пронина А.И. Музейная педагогика в гимназии как средство ценностного отношения к культурно-историческому наследию // Перемены. - 2002. - № 1.
3. Белов А.В. Новые подходы к изучению местной истории и использования краеведческого материала в школе // Преподавание истории в школе. - 2000. - № 10. - С. 47-50.

Для обучающихся

1. Портал культурного наследия «Культура.рф» <https://www.culture.ru/> Портал «Артархив» <https://artchive.ru/>
2. Сайт «Государственный Эрмитаж» <https://hermitagemuseum.ru/> Сайт «Пушкинский музей» <https://pushkinmuseum.art/>
3. Сайт «Третьяковская галерея» <https://www.tretyakovgallery.ru/> Сайт «Русский музей» <http://www.rusmuseum.ru/>
4. Музеи Московского Кремля <https://www.kreml.ru/> Исторический музей <https://shm.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Проблемный анализ

Состояние экспозиции и информационных стендов

В 2019 году в помещении музея был сделан ремонт. Комната 48 м², бетонный пол, окрашенные стены. Освещение: одно окно (жалюзи), искусственное освещение лампами дневного света – 8 светильников, подсветка диорам. Музей располагается на 1 этаже и имеет отдельный вход. Экспонаты музея располагаются на 8 стендах и 6 стеклянных витринах. В музее две диорамы, представляющие облик и быт узников концлагерей.

Состояние учета и хранения фондов

В 2020 году фонды музея составляют около 902 экспонатов. Практически все экспонаты имеют инвентарный номер. Основная масса материалов музея – это воспоминания членов Челябинской городской организации Бывших Малолетних Узников фашистских концлагерей, книги, информация из открытых источников (прежде всего, это мемориальные комплексы на месте бывших концлагерей) которые содержат архивные данные свидетельства о военных преступлениях нацистов. Большинство экспонатов имеют инвентарный номер, условия хранения позволяют сохранить документы, фотографии, альбомы воспоминаний в надлежащем виде. Большинство неучтенных экспонатов - это книги, посвященные фашистским концлагерям, подаренные музею бывшими узниками, гостями. Данные материалы широко представлены в библиотеках и в свободном доступе в интернете.

Существует необходимость создания видеоматериалов, обновления информации о музее на сайте школы, а также в официальном аккаунте МБОУ СОШ №75 г. Челябинска ВКонтакте

Наличие документов музея и соответствие их предъявляемым требованиям

На сентябрь 2019 года в наличии были следующие нормативные документы музея:

- свидетельство музея;
- паспорт музея;
- положение о Музее бывших малолетних узников концлагерей МБОУ «СОШ №75 г Челябинска»;
- должностная инструкция руководителя музея;
- ежегодный план мероприятий музея;
- учетная документация: инвентарная книга, книга учета посетителей, книга поступлений.

Существует необходимость разработки Программы перспективного развития музея, составление и анализ планов работы музея.

Взаимодействие в условиях социокультурного пространства

Музеем ведется большая работа по организации сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями с привлечением общественных организаций.

Партнеры музея:

- Областной и Городской совет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов;
- Городская общественная организация Бывших малолетних узников фашистских концлагерей;

- администрация Ленинского района г. Челябинска
- музей образовательных учреждений Ленинского района города Челябинска;
- Еврейский общинный дом.

Анализ состояния и текущей деятельности

Музей бывших малолетних узников концлагерей открыт 4 мая 2000 г.

Музейные экспозиции посвящены памяти малолетних узников. Большинство экспонатов предоставлены членами Челябинской организации Бывших малолетних узников фашистских концлагерей: воспоминания, архивные фото и документы из открытых источников, специальные издания, посвященные данной теме.

Регистрационные данные музея: свидетельство №9208 от 18 апреля 2003 г.

