

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

(УМК Ладыженской Т.А., 9 класс)

1. Пояснительная записка

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций:

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения, элементарные сведения о методах, этапах развития науки, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Языковедческая компетенция – освоение знаний о языке как знаковой системе общественного явления, его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к оценке и анализу языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Специфика предмета: русский язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9-х классов составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования на базовом уровне РФ / Сборник нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 137 с.
2. Примерная программа основного общего образования по русскому языку // Сборник нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 137 с.
3. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 - 9 класс / сост.Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова.М: Просвещение,2011. - 111с.
4. Методические рекомендации по преподаванию учебных предметов областного базисного учебного плана в 2016-2017 году. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 17.06.2016 № 03-02/536/.
5. Учебный план МБОУ «СОШ № 75 г. Челябинска».
- 6.Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательной программы по реализации федерального компонента государственного образовательного стандарта Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 75 г. Челябинска» (Приказ №60-1/01-02 от 29.08.2015 г.).

Учебно-методический комплекс выбран в соответствии с рекомендациями Министерства образования и науки Челябинской области, входит в федеральный перечень учебников и рассчитан на базовый уровень освоения знаний.

УМК под редакцией Т.А. Ладыженской (в 2015-2016 учебном году, по данному УМК работали 8 классе, в 2016-2017 – в 9 классе), в целом, позволяет реализовать цели языкового образования, сформировать ведущие компетенции языкового образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями. УМК включает в себя программу, учебники для 5-9 классов, обеспечен методическими пособиями и материалами для проведения мониторинга уровня обученности учащихся.

Отличительной особенностью данного УМК является его ориентация на совершенствование функциональной грамотности, навыков свободного владения всеми видами речевой деятельности. Кроме того, содержание учебного материала отражает идеологию стандарта нового поколения, а именно: развитие коммуникативных, интеллектуальных, информационных умений и навыков, способствующих формированию сознательного отношения школьников к языку как духовной, нравственной и культурной ценности.

Программа реализует системно-деятельностный подход к поэтапному освоению базовых лингвистических знаний и развитию речемыслительных умений и навыков. Авторы УМК также придерживаются дифференцированной системы обучения: с этой целью ими разработаны вопросы и задания разноуровневого характера. В учебнике представлен богатый культурологический материал, способствующий развитию навыков правильного, точного и выразительного использования языковых средств на материалах по речевому этикету.

При выборе программы и УМК учитывалась также специфика школы, ее общеобразовательный профиль. Обучающиеся школы преимущественно обладают логическим мышлением, что способствует успешному усвоению теоретических знаний о языке и аналитическому восприятию учебного материала. Однако у них недостаточно развиты навыки образного мышления, поэтому упражнения, нацеленные на художественную интерпретацию, эмоциональное и эстетическое переживание текстов, на создание работ различных типов речи, приобщающих учащихся не только к искусству слова, но и предполагающих свободу творческих проявлений.

Современные информационные технологии, использование цифровых обучающих программ, фильмов, Интернет-ресурсов) способствуют улучшению качества обучения, повышают эффективность усвоения учебного материала школьниками. Техническое оснащение образовательного учреждения (кабинеты-лектории оборудованы проектором, компьютером, сканером, копировальным аппаратом) помогает организовать дифференцированный подход к изучению предмета. Проекция репродукций картин, справочных и дидактических материалов, презентации тем урока не только экономят время, но и дают возможность учителю планировать групповые и индивидуальные задания для учащихся с различной учебной мотивацией.

2. Описание места предмета в учебном плане

Данная программа рассчитана на 770 учебных часов (210 часов в 5 классе, 210 часов в 6 классе, 140 часов в 7 классе, 140 часов в 8 классе и 70 часов в 9 классе). В учебном плане на изучение русского языка в 5-9 классах, согласно ОБУП, отводится в 5-6 классах 6 часов в неделю, в 7 классе – 4 часа, в 8 классе – 4 часа, в 9 классе – 2 часа в неделю. На основании результатов анализа уровня образовательной подготовки учащихся промежуточной и итоговой аттестации в классах добавлен 1 час из вариативной части для формирования языковых знаний и речевых умений по русскому языку. Образовательная область – филология.

3. Содержание учебного предмета

9 класс

Международное значение русского языка. (1ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах. (8ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение. (2ч)

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения. (7ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.(27 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.(10 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.(6 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке и речи.(2 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи в 5 – 9 классах. (7 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

III.Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

О языке.

Русский язык среди языков мира.

Речь.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология

Обобщение изученного в 5-8 классах.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения.

Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчиненное предложение.

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений. Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций.

4. Тематическое планирование

Учебно-тематический план – «Русский язык. 9 класс» УМК Ладыженской Т.А.

№	Содержание	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 - 8 классах	8
3	Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения	2
4	Сложносочиненные предложения	7
5	Сложноподчиненные предложения	27
6	Бессоюзные сложные предложения	10
7	Сложные предложения с различными видами связи	6
8	Общие сведения о языке	2
9	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	7
ИТОГО		70

Контрольные и практические работы

9 класс:

№	Название работы
1	Повторение: стили и типы речи.
2	Морфемика. Словообразование.
3	Обучение изложению: сжатый пересказ.
4	Контрольный диктант «Повторение изученного в 5-8 классах».
5	Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи.
6	Синтаксический разбор ССП.
7	Творческая работа по картине А. Пластова «Первый снег» с ориентацией на употребление в речи ССП.
8	Синтаксический разбор СПП.
9	Повторение: жанры публицистики, портретный очерк. Обучение изложению: выборочный пересказ с элементами сочинения.
10	Изложение «Мой друг».
11	Использование различных стилей речи в художественном произведении.
12	Эссе: понятие о жанре. Подготовка к домашнему сочинению в жанре эссе.
13	СПП с придаточными причины и следствия.
14	СПП разных видов. Обобщение. Анализ результатов написания сочинения.
15	Путевые заметки: понятие о жанре.
16	Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра. Подготовка к домашнему сочинению в жанре путевых заметок.
17	Синтаксический анализ СПП с несколькими придаточными. Анализ результатов написания сочинений в жанре путевых заметок.
18	КД по теме «СПП» и его анализ.
19	Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды».
20	Работа по картине В. Верещагина «Смертельно раненый».
21	КД по теме «БСП».
22	Рецензия: понятие о жанре. Анализ результатов КД.
23	Рецензия: структура, языковые особенности текста.
24	Урок-практикум по теме «СП с различными видами связи».
25	Деловая речь.
26	Деловая речь. Практика написания деловых бумаг.
27	Итоговая контрольная работа.

5. Реализация национально-регионального компонента

Реализация регионального компонента осуществляется на основе рекомендаций Министерства образования и науки Челябинской области, преследующих цели:

- обучение русскому языку как средству коммуникации во всех сферах деятельности;
- повышение языковой культуры учащихся;
- знакомство с национально-культурным колоритом языка;
- овладение речевым этикетом.

На изучение национально-регионального компонента образования по русскому языку согласно МОиН Челябинской области отводится 10% учебного времени.

9 класс (10%)

В 9 классе реализуется коммуникативное и культурологическое направления регионального компонента, которые включены в тематические разделы

№	Тема урока	Тема НРЭО
1	Русский язык – национальный язык русского народа.	По материалам южноуральских авторов (Протасов В.А. «Мои школьные годы»).
2	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	Культура речи. Орфоэпическая норма. (Н. Кондратовская «Синий камень»).

3	Лексика.	Культура речи .Лексическая норма. (Власова С.К. «Гюгьнярская сторина»).
4	Морфология и синтаксис.	Культура речи. Морфологическая норма. (Година Н.И. Стихи стр.293-295)
5	Понятие сложноподчиненного предложения.	Культура речи .Синтаксическая норма.(Горская А. Стихи стр.383-386).
6	Рецензия: структура, языковые особенности текста.	Рецензия на произведения (по материалам южноуральских авторов: Дышаленкова Р.А. «Девять граней числа девять, черный терьер и белый торт».)
7	Бессоюзное сложное предложение.	К. Рубинский «Одинокие» («По безобразному бульвару» стр. 48)

6.УМО

Клас с	Программа	Учебник	Методические пособия для учи- теля	Дидактиче- ские пособия
9 кл.	Программа для общеобразовательных школ для 5-9 кл. по УМК под ред.Т.А. Ладыженской: М. Дрофа. 2010.	Русский язык : учебник для 9 кл.общеобразоват учреждений/ Л.А.Тростенцова,Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина,О.М.Александрова; научн.ред.Н.М.Шанский. _4 -е изд. М.:Просвещение,2013	Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец. М.: Просвещение, 2014.	ОГЭ Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбулько Национальное образование, М.2016 Русский язык: тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс/ под ред. Цыбулько И.П. Издательство «Национальное образование», 2016.

Цифровые образовательные ресурсы, интернет – ресурсы

№ п/п	Название мультимедиа приложений или сайта	Содержание	Носитель или Адрес (URL)
1.	Сайт Федерального института педагогических измерений	Открытый банк заданий ОГЭ	http://www.fipi.ru/
2.	Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»	Словари, олимпиады, материалы по теории языка, исследования и монографии по русскому языку, тематический материал, игры, викторины, тесты. Содержит большие коллекции словарей, интерактивных диктантов, учебников и поле-	http://www.gramota.ru

		мических статей по проблемам русского языка.	
3.	Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала	Материалы для проведения словарных диктантов, диктантов для проверки знаний по изучаемым темам курса русского языка.	http://www.language.edu.ru
4.	Официальный информационный портал единого государственного экзамена	Открытый банк заданий ЕГЭ	http://www.ege.edu.ru/
5.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.	Сайты содержат коллекции медиа-разработок, предназначенные для учебной деятельности. Материалы предоставляют информацию для разных учебных предметов и разных параллелей:	http://school-collection.edu.ru/
6.	Архив медиафайлов (уроки и презентации)		http://www.rusedu.ru/

7. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса:

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: устная и письменная речь, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой, стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

речь и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма основные нормы орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств; развития способностей к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

8. Календарно – тематическое планирование по русскому языку

(УМК Ладыженской Т.А.) 9 класс

№	Дата	Тема урока	Виды деятельности учителя и учащихся	Планируемые результаты	Виды контроля
1.		Международное значение русского языка.	Смысловое чтение, составление тезисов	Знать: понятие «мировой язык», критерии выдвижения языка на роль мирового, русский язык как мировой, уметь определять тему, тезис	Тезисы, устный ответ на вопрос
		Повторение изученного в 5-8 классах. (6+2)			
2,3.		Р/Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Текст. Стили речи.	Работа в группах – анализ текста, составление диалогов, монологов устно и письм., составление таблицы	Знать: устная и письменная речь, монолог, диалог, текст, типы текстов, жанры текстов и стили речи, Уметь: определять тип и стиль текста жанр, уметь создать монолог и диалог устно и письменно	Устный и письм. ответ, таблица
4		Простое предложение и его грамматическая основа	Составление таблицы, коллективный диалог, устный ответ, синтаксический разбор, грамм. задание (письм.)	Знать: виды предложений по наличию главных членов, виды односоставных предложений, способы выражения сказуемого в односоставном предложении, виды сказуемого уметь выделять грамм. основу, находить односост. и двусост. предл., определять вид сказуемого и способ выражения сказуемого	Таблица, устный ответ, синтаксический разбор, грамм. письм. задание
5		Предложения с обособленными членами	Таблица, работа над интонацией, устный ответ, осложненное списывание с грамм. заданием, составление схем	Знать: понятие обособления, интонация обособления, виды обособленных членов, условия обособления, уметь находить и выделять обособленные члены предложения, объяснять обособление	Таблица, схема, осложненное списывание с грамм. заданием, устный ответ
6		Предложения с обособленными членами	Объяснительный диктант, грамматический разбор (устно и письменно), конструирование предложений, устный ответ, графический диктант	Знать: понятие обособления, интонация обособления, виды обособленных членов, условия обособления, уметь находить и выделять обособленные члены предложения, объяснять обособление	Объяснительный диктант, грамматический разбор (устно и письменно), конструирование предложений, устный ответ, графический диктант

7,		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Устный ответ, конструирование предложений, составление диалога, осложненное списывание с грамматическим заданием, коллективный диалог	Знать: обращения, вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению, правила выделения обращений, вводных слов, вставных конструкций, уметь находить и выделять на письме обращения, вводные слова, вставные конструкции, правильно произносить предложения с обр., вв. сл., встав. констр.	Устный ответ, конструирование предложений, составление диалога, осложненное списывание с грамматическим заданием
8		Контрольный диктант с грамматическим заданием			
9		Работа над ошибками диктанта. Повторение.			
		Сложное предложение. Культура речи(1+1)			
10		Понятие о сложном предложении.	Коллективный диалог- анализ простых и сложных предложений, диктант «Проверяю себя» с грамматическим заданием, графический диктант, устный ответ	Знать: сложное предложение, отличие простого предложения от сложного, уметь отличать простое предложение от сложного, составлять схемы	Диктант «Проверяю себя», графический диктант, конструирование предложений, устный ответ
.		Союзные и бессоюзные сложные предложения	Составление схемы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Знать: союзные и бессоюзные сложные предложения, БСП, ССП,СПП, средства связи в союзных и бессоюзных сложных предложениях, уметь разграничивать союзные и бессоюзные сложные предложения, БСП, ССП, СПП	схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием
11		Р/Р.Сочинение в формате дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Коллективный диалог, составление словаря, составление материалов для сочинения, сочинение	Знать: дневниковые записи, описание архитектурного сооружения, уметь составлять монолог в форме дневниковой записи, описывать архитектурное сооружение	Устный ответ, словарь, материалы для сочинения, сочинение
.		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	объяснительный диктант с грамм. заданием, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием, пунктуационный разбор предложения	Знать: знаки препинания в сложном предложении, условия расстановки знаков препинания, уметь расставлять знаки препинания в сложном предложении	объяснительный диктант с грамм. заданием, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием, пунктуационный разбор предложения
		Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение (6+1)			

12		Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.	Осложненное списывание, граф. диктант, диктант «Проверяю себя»	Знать: ССП, смысловые отношения в ССП, уметь находить ССП, смысловые отношения между частями предл.	Граф. диктант, диктант «Проверяю себя», устный ответ на вопрос
13		Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами	Осложненное списывание, графическая работа, распределительный диктант, устный ответ, коллективный диалог, конструирование предложений, работа над интонацией	Знать: ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами, смысловые отношения между частями предл., уметь определять вид ССП, смысловые отношения между частями	Осложненное списывание, графическая работа, распределительный диктант, устный ответ, конструирование предложений
14,		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	Коллективный диалог, графический диктант, осложненное списывание, изложение-миниатюра, устный ответ	Знать: знаки препинания в ССП, условия их постановки, уметь расставлять знаки препинания в ССП, объяснять причины их расстановки, отличать ССП от пр. предл. с однородными членами	графический диктант, осложненное списывание, изложение-миниатюра, устный ответ
15.		Р/Р. Рецензия	Коллективный диалог, работа в группе- анализ рецензии, устный ответ, создание собственной рецензии	Знать: рецензия, структура рецензии, уметь писать рецензию	Устный ответ, рецензия (письм. работа)
16		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение	Урок-практикум. Разборы синтакс. и пункт. -письм. и устно, рецензирование ответов, составление таблицы	Знать: синт. и пункт. разборы ССП, уметь делать синт. и пункт. разбор ССП.	Синтакс. и пункт. разборы ССП (устно и письм.), рецензия на ответ, таблица
17		Контрольный диктант с грамматическим заданием	Диктант, грамматическое задание		Диктант, грамматическое задание
18		Работа над ошибками. Повторение.			
		Союзные сложные предложения. Сложноподчиненное предложение(22+5)			
19		Понятие о сложноподчиненном предложении	Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схемы	Знать: СПП, средства связи в СПП предложении, от чего зависит придаточное, уметь находить СПП, главную и придаточную часть, средства связи, от чего зависит придаточное	Устный ответ, схема, грамматическое задание, осложненное списывание
20		Место придаточного предложения по отношению главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схемы	Знать: место придаточного предложения, условия расстановки знаков препинания в СПП, уметь определять главную и придаточную часть, место придаточного по отношению к главному, расставлять зн. Преп. В	Устный ответ, схема, грамматическое задание, осложненное списывание

				СПП, обосновывать расстановку знаков препинания в СПП	
21.		Р/Р. Академическое красноречие и его виды.	смысловое чтение, коллективный диалог, устный ответ, работа в группах	Знать: красноречие и его виды, строение и языковые особенности, уметь строить монологическое высказывание	Устный ответ
22.		Союзы и союзные слова в сложносочиненном предложении.	Составление таблицы, устный ответ, списывание с грамматическим заданием, составление схем, конструирование предложений	Знать: союзы и союзные слова, их отличие, приемы различения омонимичных союзов и союзных слов, уметь находить и отличать союзы и союзные слова	Таблица, списывание с грамматическим заданием, схемы, конструирование предложений
23		Роль указательных слов в сложносочиненном предложении.	Осложненное списывание с грамм. заданием, конструирование предложений, сочинение-миниатюра, коллективный диалог, работа в группах	Знать: указательные слова в СПП, их роль в предложении, уметь находить указательные слова, определять их роль в предл.	Осложненное списывание с грамм. заданием, конструирование предложений, сочинение-миниатюра
24.		Р/Р.Изложение	коллективный диалог	Уметь: пересказывать текст с сохранением особенностей авторской речи	изложение
25, 26		СПП с разными видами придаточных. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Знать: основные виды СПП, их признаки, СПП с придаточными определительными их признаки, уметь находить СПП с прид. определительным, заменять его синонимической конструкцией, расставлять знаки препинания в СПП с придаточным определительным	осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием
27, 28.		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Устный ответ, рецензирование устного ответа, осложненное списывание с грамм. заданием, конструирование предл.	Знать: СПП с придаточными определительными их признаки, уметь находить СПП с прид. определительным, определять структуру предложения, заменять его синонимической конструкцией, расставлять знаки препинания в СПП с придаточным определительным, обосновывать расстановку знаков препинания	Устный ответ, рецензирование устного ответа, осложненное списывание с грамм. заданием, конструирование предл.
29		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Составление схемы, коллективный диалог, грамматическое задание (устно и письменно), объяснительный диктант с грамм. заданием	Знать: СПП с придаточным изъяснительным, отличать от омонимичных конструкций, уметь находить СПП с прид. изъясн., определять его структуру, обосновывать расстановку знаков препинания	Составление схемы, грамматическое задание (устно и письменно), объяснительный диктант с грамм. заданием
30		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	работа в группах: грамматические задания, конструирование предложений, устный ответ, составление текста	Знать: СПП с придаточным изъяснительным, отличать от омонимичных конструкций, уметь находить СПП с прид. изъясн., определять его структуру, обосновывать расстановку знаков препинания	грамматические задания, конструирование предложений, устный ответ, составление текста

				ку знаков препинания	
31		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	составление таблицы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием	Знать: виды СПП с придаточными обстоятельными, три группы СПП с прид. обст., признаки СПП с прид. места и времени, уметь определять СПП с прид. места и времени, их структуру, расставлять знаки препинания в СПП	Осложненное списывание с грамматическим заданием
32		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	Устный ответ, конструирование предложений, объяснительный диктант с грамм. заданием	признаки СПП с прид. места и времени, уметь определять СПП с прид. места и времени, их структуру, производить синонимическую замену СПП с прид. времени, расставлять знаки препинания в СПП	Устный ответ, конструирование предложений, объяснительный диктант с грамм. заданием
33		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, цели, следствия	Составление схем, устный ответ, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Знать: СПП с придаточными условия, уступки, цели, следствия, их признаки, уметь отличать СПП с прид. условия, уступки, следствия, цели, определять их структуру, расставлять знаки препинания в СПП	осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием
34		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, цели, следствия	Выборочный диктант, устный ответ, конструирование предл., объяснительный диктант с грамм. заданием, построение схем	Знать: СПП с придаточными условия, уступки, цели, следствия, их признаки, уметь отличать СПП с прид. условия, уступки, следствия, цели, определять их структуру, заменять СПП с прид. условия, уступки, цели следствия синонимическими конструкциями, расставлять знаки препинания в СПП	Выборочный диктант, устный ответ, конструирование предл., объяснительный диктант с грамм. заданием, схемы
35		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	коллективный диалог, графический диктант, устный ответ, осложненное списывание с грамм. заданием	Знать: СПП с прид. образа действия, меры, степени, сравнения, их признаки, уметь находить СПП с прид. образа действия, меры, степени, сравнения, определять их структуру, отличать от сравн. оборотов, расставлять знаки препинания в СПП	Выборочный диктант, устный ответ, конструирование предл., объяснительный диктант с грамм. заданием, построение схем
36		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения	Изл.-миниатюра, устный ответ, предупредительный диктант, распределительный диктант, конструирование предл.	Знать: СПП с прид. образа действия, меры, степени, сравнения, их признаки, уметь находить СПП с прид. образа действия, меры, степени, сравнения, определять их структуру, отличать от сравн. оборотов, расставлять знаки препинания в СПП	Изл.-миниатюра, устный ответ, предупредительный диктант, распределительный диктант, конструирование предл.
37		Р/Р. Деловые документы (автобиография, заявление)	Работа в группах- анализ заявлений, автобиографий, составление схем автобиографий, заявлений,	Знать: автобиография, заявление, их структура, схема, признаки, уметь составлять заявление и автобиографию	Устный ответ, схема заявления, автобиографии, автобиография, заявление

			составление автобиографий, заявлений		
38		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложении.	Работа в группах – грамматический разбор, составление схем	Знать: СПП с несколькими придаточными, виды подчинительной связи в СПП, правила постановки в СПП с несколькими придаточными, уметь определять структуру СПП с несколькими придаточными, вид подчинительной связи, комбинацию видов под. Связи, расставлять знаки препинания в СПП	Грамматический разбор, схемы
39		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложении.	Осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Знать: СПП с несколькими придаточными, виды подчинительной связи в СПП, правила постановки в СПП с несколькими придаточными, уметь определять структуру СПП с несколькими придаточными, вид подчинительной связи, комбинацию видов подч. связи, расставлять знаки препинания в СПП	Осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием
40		Р/Р.Сообщение о происхождении псевдонимов.	Устное сообщение, рецензия на устное сообщение	Уметь составлять монологическое высказывание на основе самостоятельно найденных материалов	Устное сообщение, рецензия на устное сообщение
41		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	Урок- практикум. Работа в группах – синтаксический и пунктуационный разборы, осложненное списывание с грамм. заданием	Знать: синт. и пункт. разбор предложений, уметь делать синт. и пункт. разборы СПП	синтаксический и пунктуационный разборы, осложненное списывание с грамм. заданием
42		Р/Р.Изложение.	Коллективный диалог, составление тезисов	Уметь сжато пересказывать прослушанный текст	изложение
43		Повторение Подготовка к диктанту.	Устный ответ, составление таблицы	Знать: СПП, его структура и виды, правила расстановки знаков препинания в СПП, уметь анализировать СПП, расставлять знаки препинания в СПП	Устный ответ, составление таблицы
44.		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Диктант с грамм. заданием		Диктант с грамм. заданием
45		Работа над ошибками. Повторение.			
		Бессоюзные сложные предложения.(8+2)			

46		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Работа в группах – анализ предложений, устный ответ, составление схем	Знать: БСП, особенности интонации в БСП, уметь определять БСП, правильно произносить БСП с разными смысловыми отношениями частей	устный ответ, схемы
47, 48		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	Коллективный диалог, распределительное списывание, устный ответ, объяснительный диктант	Знать: правила постановки запятой и точки запятой в БСП, уметь определять смысловые отношения между частями БСП, правильно произносить БСП, отличать от БСП с перечислит. интонацией простое предл. с одн. членами, расставлять знаки препинания в БСП, объяснять выбор знаков преп.	распределительное списывание, устный ответ, объяснительный диктант
49.		Р/Р. Сжатое изложение	Сжатое изложение	Уметь сжато пересказывать исходный текст	Сжатое изложение
50		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант	Знать: правила постановки двоеточия в БСП, уметь определять смысловые отношения между частями БСП, правильно произносить БСП, расставлять знаки препинания в БСП, объяснять выбор знаков препинания	устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант
51		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант	Знать: правила постановки тире в БСП, уметь определять смысловые отношения между частями БСП, правильно произносить БСП, расставлять знаки препинания в БСП, объяснять выбор знаков препинания	устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант
52		Р/Р.Реферат статьи на лингвистическую тему.	Работа в группах (анализ текста, составление собственного текста, составление плана)	Знать: реферат, уметь создавать реферат	устный ответ, план, реферат
53.		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	Работа в группах, грамматический разбор, составление таблицы, конструирование текста	Знать: синтаксический и пунктуационный разбор БСП, уметь делать синт. и пункт. разборы БСП	грамматический разбор, составление таблицы, конструирование текста
54		Контрольный диктант с грамматическим заданием/ тест.	Диктант с грамм. заданием		Диктант с грамм. заданием
55		Работа над ошибками. Повторение.			
		Сложные предложения с разными видами связи(4+2)			

56		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Объяснительный диктант с грамм. заданием, коллективный диалог, устный ответ, грамматическая работа, осложненное списывание с грамм. заданием	Знать: сложное предложение с разными видами связи, уметь определять структуру сложного предложения с разными видами связи, расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Объяснительный диктант с грамм. заданием, устный ответ, грамматическая работа, осложненное списывание с грамм. заданием
57		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	Работа в группах (синтаксический и пунктуационный разборы, составление схем, защита работы)	Знать: синтаксический и пунктуационный разборы сложного предложения с разными видами связи, уметь расставлять знаки препинания в сложном предложении	синтаксический и пунктуационный разборы, составление схем, защита работы
58		Р/Р. Сжатое изложение.	Сжатое изложение	Уметь сжато пересказывать исходный текст	Сжатое изложение
59		Р/Р. Конспект статьи на лингвистическую тему.	Коллективный диалог, составление конспекта, рецензирование	Знать: конспект, уметь составлять конспект	Конспект, рецензия
60		Повторение.	Коллективный диалог, устный ответ, составление таблицы, объяснительный диктант с грамматическим заданием	Знать: сложное предложение с разными видами связи, уметь определять структуру сложного предложения с разными видами связи, расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	устный ответ, объяснительный диктант с грамматическим заданием
61		Итоговый диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием		Диктант с грамматическим заданием
		Общие сведения о языке и речи (2)			
62.		Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.	Составление тезисов, устное сообщение	Знать: роль языка в жизни общества, язык как развивающееся явление, языковые контакты русского языка, уметь составлять тезисы	Составление тезисов, устное сообщение
63		Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.	проект	Знать: русский язык - первоэлемент великой русской литературы, русский литературный язык и его стили, богатство, красота, выразительность русского языка, уметь составлять монологическое высказывание	проект
		Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(7 ч)			
64.		Фонетика и графика.	Работа в группах: фонетический разбор, фонетическая транскрипция, орфоэпическое упражнение	Знать: понятие фонетика и графика, характеристика гласных и согласных звуков, соотношение звуков и букв, звуковое значение	фонетический разбор, фонетическая транскрипция, орфоэпическое упражнение

				букв е, ё, ю, я, порядок фонетического разбора, уметь делать фонетический разбор, транскрипцию слов, соблюдать правила лит. произношения	
65.		Морфемика и словообразование.	Морфемный и словообразовательный разборы, выборочный диктант, устный ответ, осложненное списывание, упражнение	Знать: понятия морфемика, словообразование, морфема, виды морфем, способы образования слов, продуктивные и непродуктивные способы образования слов, уметь определять способ образования слова и делить слово на морфемы, различать формы слова и однокоренные слова, делать морфемный и словообразовательный разборы	Морфемный и словообразовательный разборы, выборочный диктант, устный ответ, осложненное списывание, упражнение
66.		Морфология.	Морфологический разбор, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант, таблица	Знать: понятие морфология, части речи, группы частей речи, общее грам. значение, морф. признаки, синтакс. роль в предл., уметь определять части речи, их морфологические признаки, делать их морфологический разбор, соблюдать грамматическую норму при образовании форм слов	Морфологический разбор, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант, таблица
67.		Синтаксис.	Синтаксический разбор, составление таблицы, грамматические задания, устный ответ	Знать: понятие синтаксис, словосочетание, предложение, текст, виды словосочетаний и предложений, виды синтаксической связи в словосочетаниях, уметь делать синтаксический разбор словосочетания и предложения, характеризовать синт. единицу	Синтаксический разбор, составление таблицы, грамматические задания, устный ответ
68.		Р/Р.Текст. Стили речи.	Коллективный диалог, составление плана, таблицы, анализ текста, устный ответ		составление плана, таблицы, анализ текста, устный ответ
69.		Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему или конспект статьи на лингвистическую тему	сочинение	Уметь составлять монологическое высказывание	сочинение
70		Обобщающее повторение			

Развитие речи по УМК Ладыженской Т.А. 9 класс

№	Дата	Тема урока	Виды деятельности учителя и учащихся	Планируемые результаты	Виды контроля
1		Международное значение русского языка.	Смысловое чтение, составление тезисов	Знать: понятие «мировой язык», критерии выдвижения языка на роль мирового, русский язык как мировой, уметь определять тему, тезис	Тезисы, устный ответ на вопрос
2		Р/Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Текст. Стили речи.	Работа в группах – анализ текста, составление диалогов, монологов устно и письм., составление таблицы	Знать: устная и письменная речь, монолог, диалог, текст, типы текстов, жанры текстов и стили речи, Уметь: определять тип и стиль текста жанр, уметь созвать монолог и диалог устно и письменно	Устный и письм. ответ, таблица
3		Р/Р. Сочинение в формате дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Коллективный диалог, составление словаря, составление материалов для сочинения, сочинение	Знать: дневниковые записи, описание архитектурного сооружения, уметь составлять монолог в форме дневниковой записи, описывать архитектурное сооружение	Устный ответ, словарь, материалы для сочинения, сочинение
11.		Р/Р. Рецензия	Коллективный диалог, работа в группе-анализ рецензии, устный ответ, создание собственной рецензии	Знать: рецензия, структура рецензии, уметь писать рецензию	Устный ответ, рецензия (письм. работа)
15		Р/Р. Академическое красноречие и его виды.	смысловое чтение, коллективный диалог, устный ответ, работа в группах	Знать: красноречие и его виды, строение и языковые особенности, уметь строить монологическое высказывание	Устный ответ
21.		Р/Р. Изложение	коллективный диалог	Уметь: пересказывать текст с сохранением особенностей авторской речи	изложение
24		Р/Р. Деловые документы (автобиография, заявление)	Работа в группах- анализ заявлений, автобиографий, составление схем автобиографий, заявлений, составление автобиографий, заявлений	Знать: автобиография, заявление, их структура, схема, признаки, уметь составлять заявление и автобиографию	Устный ответ, схема заявления, автобиографии, автобиография, заявление
37		Р/Р. Сообщение о происхождении псевдонимов.	Устное сообщение, рецензия на устное сообщение	Уметь составлять монологическое высказывание на основе самостоятельно найденных материалов	Устное сообщение, рецензия на устное сообщение
40		Р/Р. Изложение.	Коллективный диалог, составление тезисов	Уметь сжато пересказывать прослушанный текст	изложение

42.		Р/Р. Сжатое изложение	Сжатое изложение	Уметь сжато пересказывать исходный текст	Сжатое изложение
49		Р/Р.Реферат статьи на лингвистическую тему.	Работа в группах (анализ текста, составление собственного текста, составление плана)	Знать: реферат, уметь создавать реферат	устный ответ, план, реферат
52		Р/Р. Сжатое изложение.	Сжатое изложение	Уметь сжато пересказывать исходный текст	Сжатое изложение
58		Р/Р. Конспект статьи на лингвистическую тему.	Коллективный диалог, составление конспекта, рецензирование	Знать: конспект, уметь составлять конспект	Конспект, рецензия
68.		Р/Р.Текст. Стили речи.	Коллективный диалог, составление плана, таблицы, анализ текста, устный ответ		составление плана, таблицы, анализ текста, устный ответ
69.		Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему или конспект статьи на лингвистическую тему	сочинение	Уметь составлять монологическое высказывание	сочинение

Критерии и нормы оценки, характеристика контрольно-измерительных материалов

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик отказывается выполнять задания. Ученику предоставляется возможность выполнить работу.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
9	150-170	24	15	10	35-40

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. Или 5 орф.- 9 пункт. Или 8 орф.- 6 пункт.

			*при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	Более указанной нормы
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 и более ошибок

Отказ ученика выполнять диктант оценивается баллом «1».

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключе-

нием случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>

	<p>выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>(в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>Работа не выполнена</p>	

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Характеристика контрольно-измерительных материалов (контрольных и проверочных работ) в 5-9 классе соответствует федеральному компоненту государственного стандарта и соотносится с требованиями к умениям и навыкам учащихся. Их назначение – оценить уровень достижений учащихся по русскому языку. Изучение русского языка в основной школе направлено на формирование функциональной грамотности, совершенствование мыслительной деятельности и речевой культуры учащихся. В связи с этим целью контрольных и проверочных работ является поэтапная оценка достижений учащихся в овладении всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом, а также базовыми лингвистическими и языковыми знаниями. Структура КИМов соотносится с оценкой качества образования: контроль за уровнем практической грамотности, проверка уровня владения речевыми и языковедческими умениями и навыками. Исходя из этого, КИМы распределены по тематическим блокам и видам работ:

Блок № 1. Выявление уровня практической грамотности (диктант, письмо по памяти, тест и др.).

Блок № 2. Диагностика умений информационно перерабатывать текст (подробное и сжатое изложение).

Блок № 3. Диагностика умений создавать текст различных жанров на заданную тему (сочинение).

Блок № 4. Выявление уровня владения приемами текстопонимания (комплексный анализ текста).

Блок № 5. Диагностика уровня языковой и лингвистической компетенции (теоретические сведения о языке): зачеты, тесты, задания с выбором ответа и кратким ответом.

Источники оценочных материалов:

1. ОГЭ Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И.П.Цыбулько Национальное образование, М.2016
2. Русский язык: тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс/ под ред. Цыбулько И.П. Издательство «Национальное образование», 2016.

